

国立劇場キャンパスメンバーズ National Theatre CAMPUS MEMBERS

筆で味わう江戸の粋 寄席文字入門講座

講師 橘 右之吉氏

1950年東京生まれ。1965年橘流寄席文字家元・橘右近に師事し文字の習得に励む。1969年正式な一門継承者として認められ、「橘右之吉」の筆名を認可される。以来、国立劇場や国立演芸場などのポスターをはじめ、多くの筆耕に携わる。従来の寄席、千社札、奉納額、招木などの伝統的な仕事に加え、ミニ千社札シールの発案や、書籍、CD、イベントタイトルや企業名のロゴタイプの作成まで多くの仕事を手がけている。

昨年ご好評につき、第二弾！
国立演芸場のポスター、めくりや木札など
を書く、橘右之吉氏から直接寄席文字を
習うことのできるチャンス！



👉 昨年の様子

対象

国立劇場キャンパスメンバーズ会員校の学生・教職員

日時

2026年11月7日(土) 10:00～(受付開始 9:30)

10:00～11:30

寄席文字ワークショップ

11:30～13:00

各自、深川江戸資料館へ移動(交通費はご負担ください。)

13:00～16:00(予定)

国立演芸場寄席鑑賞

会場

国立劇場新事務棟 第一会議室(半蔵門駅・永田町駅/寄席文字ワークショップ)

深川江戸資料館(清澄白河駅/国立演芸場寄席鑑賞)

料金

1,150 円(材料費、チケット代込 当日現金にてお支払いいただきます。)

申込

右記 QR コードよりフォームに必要事項を入力の上、お申し込みください。

先着 25 名(申込締切:10月30日(金))



お問合せ先
国立劇場普及営業課

✉
hukuyueigyo-nt@ntj.jac.go.jp

☎
03-3265-6751
(平日 9:30～18:15)